

# 104GALERIE

## Press Release

### 【104GALERIE 移転のお知らせ】

104GALERIE は 2021 年 8 月にギャラリーを移転することとなりました。

2013 年に目黒区青葉台 3 丁目に 104GALERIE を開廊して以来、日本では未発表の海外アーティストを積極的にご紹介してまいりました。2016 年に近隣の池尻大橋に 104GALERIE-R、2019 年には Warszawa を構え、展示の趣旨に応じて異なった 3 箇所の会場を使い展覧会を開催しました。

この度、作品展示の充実を図り、3 箇所の会場を集約した新スペースを目黒区青葉台 1 丁目、中目黒駅から徒歩 5 分の場所にオープン致します。ビルの地下 1 階にある 120 平米、天井高 4 m の空間は、より作品鑑賞に適した充実した環境を備えています。

新スペースでの第 1 回目の展覧会は、ルーマニアのアーティスト、テオドラ・アクセンテの個展です。新しい展示会場でアクセンテの作品をお楽しみ頂けましたら幸いです。



Inside is Light, 2021, Oil on canvas, 148 x 112 cm ©Teodora Axente

# 104GALERIE

## テオドラ・アクセンテ 「Listen How the Horns are Growing」 2021.8.18(水) - 9.11(土)

新スペースでの第1回目の展覧会はテオドラ・アクセンテの個展「Listen How the Horns are Growing」です。2021年8月18日から9月11日の会期にて、中～大型のキャンバス作品と小作品の新作合わせて10点、展覧いたします。本展はルーマニアのクルージュ＝ナポカを拠点に活動するアクセンテのアジア初個展となります。ルーマニア第2の都市、クルージュ＝ナポカは近年エイドリアン・ゲーニーやヴィクター・マン、チプリアン・ムレシヤンといった名だたるアーティストを続々と輩出し、「クルージュ・スクール」として国際的に知られています。彼らの後継者と位置付けられる次世代の中でも、アクセンテは現在のクルージュ・スクールを代表するアーティストの一人です。

アクセンテは一貫して現実世界と想像の世界という領域に、そして物質と精神という二元性について取り組んで来ました。以前の絵画作品は、アクセンテ自身が衣装制作・空間演出した写真をもとに描かれています。シンプルな背景の中にアルミホイルやファー、レースやサテンを使った煌びやかな衣装を纏う人物を描いた作品は、ファッションへの繋がりも感じさせる現代的な印象でした。一方近年では、古典的な肖像画からの引用を用いて歴史や宗教、神話に登場する要素を、デジタルコラージュによって一度再構築したのちキャンバスに描く方法で作品制作をしています。

本展の作品には、角が生え変わることで成長する鹿が再生のシンボルとして描かれており、半身が鹿と同化した人物や、人と鹿が共生する空間などになぞらえて、神聖な存在や人間の複雑な内面が表現されています。

*私の絵の登場人物は美しい衣服や装飾を纏うことで、自分の機嫌や感情を隠そうとしています。贅沢な装飾品が溢れる部屋も同じようなことです。私が描く人物たちは、何もない場所では弱い存在です。風景、自然、そして彼らを鏡のように映し出す水といったものはその人自身を露わにし、場面の中心に立たせるのです。*

- テオドラ・アクセンテ

意識という領域を比喻や物語で捉えようとするアクセンテの作品は、見るものを瞬く間に幻想的な世界へ引き込みます。是非この機会にご高覧下さい。

Teodora Axente (テオドラ・アクセンテ)

1984年、ルーマニアのシビウ出身。

2004年にクルージュ芸術大学(ルーマニア)で博士過程を修了し、現在はクルージュ＝ナポカを拠点として活動するアーティスト。2011年、エッセル美術館(ウィーン/オーストリア)にてエッセルアワードの受賞者のひとりとして作品展示。2015年、ボルダー現代美術館(コロラド州/米国)、クルージュ美術館(クルージュ＝ナポカ/ルーマニア)、アートセンター・Hugo Voeten(ヘーレンタルス/ベルギー)にて作品を展示。2016年5月にはHugo Voetenで個展が開かれた。また2017年にはフリシラス博物館の第3回フリシラス賞を受賞。2018年にクルージュ美術館にて、2019年フリシラス美術館(ギリシャ/アテネ)にて個展を開催するなど、国際的に活動している。

# 104GALERIE

## 【展覧会概要】

展覧会タイトル：テオドラ・アクセンテ 「Listen How the Horns are Growing」

会期：2021年8月18日(水) - 9月11日(土) \*日・祝休廊

営業時間：12:00 - 17:00

\* 全アポイントメント制となります。WEBにてご予約の上、お越しください。

会場：104GALERIE

東京都目黒区青葉台 1-20-4 FORCE ビル B1F

1.



2.



お問い合わせ先

展覧会担当：土屋美葉  
090-8567-0115  
miyo@104galerie.com

104GALERIE  
東京都目黒区青葉台 1-20-4  
FORCE ビル B1F  
tel: +81 (0) 3 6303 0956  
info@104galerie.com  
104galerie.com

1. Inside is Light, 2021  
Oil on canvas  
148 x 112 cm  
©Teodora Axente

2. Detail of a Deer, 2021  
Oil on canvas  
19 x 25 cm  
©Teodora Axente