

104GALERIE

Pless Release

104GALERIE COLLECTION

Part1 2018.7.12(木) - 7.24(火)

Part2 2018.8.23(木) - 9.4(火)

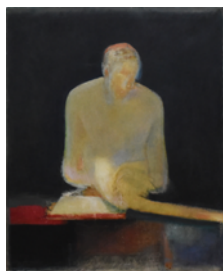
Part3 2018.9.13(木) - 9.25(火)

104GALERIE (東京・池尻大橋) は、2018年7月12日(木) から2018年9月25日(火) の会期にて、104GALERIE のコレクション展を開催いたします。104GALERIE では、これまでに、様々な現代アート作品を日本に紹介してきました。本展では、これから展覧会を予定している海外若手アーティストを中心に、過去に展示を開催したアーティスト、また、ギャラリーで所有している作品と織り交ぜ、三期に渡り展覧いたします。

参加アーティスト：

Robert Bosisio(ロバート・ボシシオ),Diego Cirulli(ディエゴ・シルリ),Rudy Cremonini(ルディ・クレモニーニ), Pius fox(ピウス・フォックス),Teodora Axcente(テオドラ・アクセンテ),Alin Bozbiciu(アリーン・ボズビチュウ), Mircea But(ミルチャ・ブート)

【作家略歴】



Robert Bosisio (ロバート・ボシシオ)

1963年イタリア北部トローデナ生まれ。ポルツァーノにてグラフィックアートを学んだ後、1988年ウィーン芸術アカデミーを卒業。その後、ベルリン(1989-1994、2008年)、ロンドン(1997年)、ニューヨーク(2006年)にて芸術を学ぶ。2011年、ベネチアのLa Fenice賞を受賞し、ベネチアビエンナーレのイタリアンパビリオンで展示を行う。現在はトローデナ(イタリア)、ベルリン(ドイツ)、クルージュ=ナポカ(ルーマニア)の三箇所を拠点に制作活動をしている。



Diego Cirulli (ディエゴ・シルリ)

1981年アルゼンチン、リオネグロ州、バリローチェ生まれ。アルゼンチン国立美術大学卒業。現在ブエノスアイレスを拠点に活動。2012年、ブエノスアイレスの文化センターでの個展「21-105~ 記憶空間の意義と再定義」では、歴史的・社会的問題に焦点を当て、人々の注目を集めた。その傍で世界三大劇場の一つとして名高いブエノスアイレスのオペラ劇場「テアトロ・コロン」の舞台美術においてプロデューサーを務め多方面に渡り表現の場を広げている。

104GALERIE



Rudy Cremonini (ルディ・クレモニーニ)

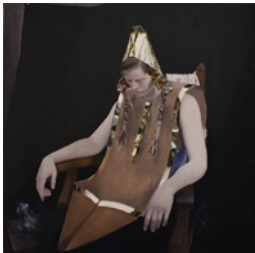
1981年イタリア、ボローニャ生まれ。ファインアーツアカデミーボローニャ卒業。2011年コンバットプライズのファイナリスト、また2012年にはマリーナ・ディ・ラヴェンナ賞、オペラ賞のファイナリストに選出される。現在は、シュトゥットガルト(ドイツ)、オルティーゼイ(イタリア)、ニューヨーク(アメリカ)などで個展・グループ展を開催している。



Pius Fox (ピウス・フォックス)

1983年ドイツ、ベルリン生まれ。2009年ベルリン芸術大学卒業。Henning Kürschnerの元で学び、2006年にはエラスムスプログラムの奨学金にてエクス=アン=プロヴァンス(フランス)で学ぶ。

その後Frank Badur、Pia Friesの元で学ぶ。現在はロンドン、ニューヨーク、ベルリン、パリなどで個展を開催。国際的に活動している。



Teodora Axente (テオドラ・アクセンテ)

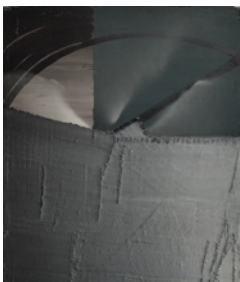
1984年ルーマニア、シビア生まれ。ルーマニアクルージュ芸術大学卒業。2011年にEssl Art Awardを受賞し、ウィーンのエッセル美術館にてグループ展を開催。その後ニューヨーク(アメリカ)、オルティーゼイ(イタリア)、パリ(フランス)、ヘーレントルス(ベルギー)などで個展を開催。2017年には3Dフリッシュラスアワードを受賞し(ギリシャ、アテネ)、国際的に高い評価を得ている。



Alin Bozbiciu (アリン・ボズビチウ)

1989年、ルーマニア、スンジエオルズ=バイ生まれ。2013年、ルーマニアクルージュ芸術大学卒業。

ポップアートシーンに関連した数少ないルーマニアのアーティストであるCorneliu Brudascuの元で芸術を学ぶ。現在はルーマニア、クルージュ=ナボカを拠点に活動しており、ルーマニアの他、フランス、イタリア、アメリカ、オランダなどで個展・グループ展を開催。2019年にはアーティストインレジデンスとしてパリ(フランス)に招かれている。



Mircea But (ミルチャ・ブート)

1991年ルーマニア、バヤ・マレ生まれ。2015年、ルーマニアクルージュ芸術大学卒業。2014年、INTACT SPACE(クルージュ=ナボカ)での約1年間のレジデンス、その後2015年エラスムスプログラムの奨学金にてベルリンのギャラリープランBで学ぶ。2015年秋にはベネチアビエンナーレのルーマニアパビリオンのメンバーに選ばれる。ハンガリー、ブタベスト ART+TEXTを含むいくつかのギャラリーと美術館で個展を開催している。

104GALERIE

展覧会概要

展覧会タイトル：104GALERIE COLLECTION

参加アーティスト：ロバート・ボシシオ、ディエゴ・シルリ、ルディ・クレモニーニ、ピウス・フォックス、
テオドラ・アクセンテ、アリーニ・ボズビチウ、ミルチャ・ブート

会期：Part1 2018年7月12日(木)ー7月24日(火)

Part2 2018年8月23日(木)ー9月4日(火)

Part3 2018年9月13日(木)ー9月25日(火)

会場：104GALERIE 東京都目黒区青葉台 3-22-1 目黒ハイツ 104

営業時間：12:00-20:00 水曜休廊

お問い合わせ先

展覧会担当：土屋美葉
090-8567-0115
miyo@104galerie.com

104GALERIE
東京都目黒区青葉台 3-22-1
目黒ハイツ 104
tel: +81 (0) 3 6303 0956
info@104galerie.com
www.104galerie.com

Robert Bosisio
Untitled,2017
Egg tempera and oil on canvas, 164 x 132 cm
©Robert Bosisio

Diego Cirulli
Be Formed,2016
Oil on canvas, 135 x 85 cm
©Diego Cirulli

Rudy Cremonini
The Collection,2017
Oil on canvas, 140 x 160 cm
© Rudy Cremonini

Pius Fox
Untitled,2017
Oil on paper, 25 x 20 cm
©Pius Fox

Teodora Axente
Charles, Transparent thoughts, 2017
oil on canvas, 139 x 138 cm
©Teodora Axente

Alin Bozbiciu
Maria an Eulalia latter John William waterhouse,2018
Oil on canvas, 126 x 150 cm
©Alin Bozbiciu